



## La Cheneaudière : le bois en hôte d'honneur

QUAND ON ARRIVE À LA CHENEAUDIÈRE, NICHÉE DANS LES FORÊTS VOSGIENNES, L'ARCHITECTURE TYPIQUE DE LA BÂTISSE PRINCIPALE ET LA DÉCORATION EXTÉRIURE DONNENT LE « LA ».

**BIOTOPE.** Autour du bassin biotope, plusieurs espaces de repos, pour se balancer ou se délasser sur des chaises longues face à la forêt.

**D**ans cette maison familiale fondée en 1973, Mireille François et son fils Nicolas Decker assurent le fonctionnement. Complémentaires, ils n'en restent pas moins unis dans leur vision de l'esthétisme. Leur prédilection ? Le bois. Diverses essences parent les espaces. Le petit-déjeuner, élu comme l'un des meilleurs d'Europe, se prend dans une salle ouverte sur l'extérieur et dotée de boiseries datant de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Pour les dîners, autre ambiance. L'intimité des tables est respectée par un jeu de banquettes. Des troncs de bouleaux, des forêts voisines, deviennent des paravents. Les tonalités, les chaises réalisées par des designers italiens, la délicatesse de la vaisselle tournée à la main par une potière voisine... tout est pensé pour profiter sereinement d'un dîner de haute volée.

### Lâcher prise

Toutes les chambres et les suites sont différentes. Elles portent l'empreinte de Mireille François qui voue un soin particulier à leur décoration par le choix des matériaux, des couleurs et des matières. Autre lieu phare, le spa, fleuron de la Maison. Dans la kyrielle de salons et autres lieux dédiés au bien-être, ici aussi, le végétal s'invite. Étrangement, il ne lisse pas. Il a trouvé sa place. Origines, formes, coloris et patines se marient pour apporter chaleur et confort. La Cheneaudière n'est pas un hôtel de montagne, ni de campagne, c'est un 5 étoiles différent, où l'on sait, avec subtilité, manier la convivialité du bois à des touches plus contemporaines. ■

Valérie Blanc

[www.cheneaudiere.com](http://www.cheneaudiere.com)



### DÉTENTE

Les parements en bois brûlés, récupérés sur de vieux chalets autrichiens, ont été traités pour s'adapter à ce sauna.



### MATÉRIAUX

Dans cette salle de soins, la nature s'invite dans la décoration en mêlant le bois et la pierre.

La baignoire de près de deux tonnes est extraite d'un rocher façonné sur mesure pour La Cheneaudière. Le sol a dû être renforcé pour supporter la charge.



### CHALEUR

Le choix de la fourrure offre un rendu cocoon montagnard.